

# **BASES CONVOCATORIA 2025**

## **IX FESTIVAL DE TEATRO INFANTIL Y JUVENIL FESTTIN QUELLÓN 2025 INTERNACIONAL**



**MEMORIA, HERENCIA E IDENTIDAD CULTURAL:  
UN VIAJE DE 200 AÑOS POR CHILOÉ**

# IX FESTIVAL DE TEATRO INFANTIL Y JUVENIL FESTTIN QUELLÓN 2025 INTERNACIONAL

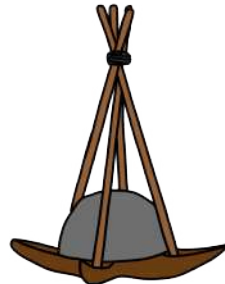
## BIENVENIDOS Y BIENVENIDAS A FESTTIN QUELLÓN

¡¡JUEEEEEEEE!!!!

¡¡YA PASÓ UN AÑO COMUNIDAD FESTTIN!!

Es asombroso ver cómo pasa el tiempo...

Sacho



Acá, en el Archipiélago de Chiloé, hemos podido seguir apreciando las maravillas del paisaje y estamos muy felices de abrir una nueva convocatoria de FESTTIN Quellón 2025, cuya consigna este año, habla precisamente del paso del tiempo y cuán importante es darle valor al pasado para reconocer nuestro presente y proyectar un futuro sabiendo cuál es nuestra raíz cultural y patrimonial.

El 2026 Chiloé, cumplirá 200 años de anexión al territorio chileno, es por ese gran e importante motivo que el IX Festival de Teatro Infantil y Juvenil FESTTIN Quellón 2025 Internacional tendrá el siguiente mensaje, que les invitará a crear...

...Memoria, herencia e identidad cultural: Un viaje de 200 años por Chiloé.

¿YA EMPIEZAN A IMAGINAR? ¡NOSOTROS TAMBIÉN!

Chiloé, es un territorio fértil y lleno de tradiciones y riquezas patrimoniales, costumbres, saberes y oficios, está ubicado a más de 1200 km de Santiago, la ciudad capital de Chile.

Y nos complace, recibir a elencos de niñas, niños y jóvenes provenientes de este mismo territorio, de otras regiones de nuestro país y por segundo año consecutivo, de países de Latinoamérica.

Y la invitación es a que en esta novena edición de FESTTIN puedan, junto a sus profesores guías, animarse, investigar, leer, escribir, crear, actuar y expresar sobre este escenario, temáticas que hablen de la historia Bicentenario de Chiloé, pueden hacer un recorrido, ¡UN VIAJE! Por los 200 años de esta maravillosa y mágica isla.

**MEMORIA, HERENCIA E IDENTIDAD CULTURAL: UN VIAJE DE 200 AÑOS POR CHILOÉ**

El año 2024, sentimos que crecimos tanto gracias a todas las personas que participaron de esta iniciativa, gracias al apoyo del Gobierno Regional de Los Lagos, a emprendedores locales que nunca nos han soltado la mano y a distintas instituciones públicas y privadas que se vincularon a nuestro proyecto mediante la Ley de Donaciones Culturales.

En esta novena edición , seguiremos desde el sur de Chile, brindando espacios de reflexión, respeto, compañerismo, intercambio cultural, a miles de personas que habitan en este territorio chilote y más allá de nuestras fronteras y esta vez, conmemorando la Memoria, herencia e Identidad Cultural de este territorio que ha sido tan generoso con sus habitantes y visitantes.

Seguiremos incluyendo actividades de formación gratuitas, abiertas e inclusivas, dirigidas tanto a elencos participantes del festival, como a profesores y público general. Estas instancias se desarrollan gracias a alianzas de colaboración tanto con diversas instituciones que poseen una amplia trayectoria en artes escénicas, como con empresas locales que apuestan por el arte.

El equipo humano de **FUNDACIÓN CULTURAL ESCENA SUR y FESTTIN Quellón**, se encarga de la gestión y producción de todas las actividades y de la experiencia que vivirás en este confín de Chiloé.

Pues bien, después de esta preciada información, acompáñanos a leer el detalle de esta novena convocatoria.



# IX FESTIVAL DE TEATRO INFANTIL Y JUVENIL FESTTIN QUELLÓN 2025 INTERNACIONAL

## CONVOCATORIA FESTTIN QUELLÓN 2025 INTERNACIONAL

Extendemos la invitación a participar del **IX Festival de Teatro Infantil y Juvenil FESTTIN Quellón 2025 Internacional - Memoria, Herencia e Identidad Cultural: Un viaje de 200 años por Chiloé** a:

- Talleres de teatro conformados por infancias y adolescencias desde 8 a 18 años (ambos incluidos), pertenecientes a establecimientos educacionales, públicos y privados, provenientes de Chiloé, la region de Los Lagos, Chile y de países de latinoamérica.
- Talleres de teatro conformados por infancias y adolescencias desde 8 a 18 años (ambos incluidos), pertenecientes a escuelas y academias de arte escénico, públicas y privadas, provenientes de Chiloé, la region de Los Lagos, Chile y de países de latinoamérica.
- Cursos integrados por infancias y adolescencias desde 8 a 18 años (ambos incluidos) que trabajen en asignaturas con contenidos asociados a la disciplina teatral, provenientes de Chiloé, la region de Los Lagos, Chile y de países de latinoamérica.
- Escuelas de educación especial y/o grupos que estén insertos en el programa PIE (Programa de Integración Escolar) y/o en Grupos Diferenciales que trabajen con infancias y adolescencias que estén en distintos niveles educativos, provenientes de Chiloé, la region de Los Lagos, Chile y de países de latinoamérica.
- **Todos los establecimientos públicos, subvencionados y particulares de la comuna de Quellón**, de la Provincia de Chiloé, del territorio nacional y de países latinoamericanos.
- Grupos y/o compañías de teatro de niñas, niños y adolescentes, que pertenezcan a juntas de vecinos, talleres municipales, instituciones educacionales, corporaciones culturales, provenientes de Chiloé, la region de Los Lagos, Chile y de países de latinoamérica.
- Grupos artísticos de niños, niñas y jóvenes pertenecientes a comunidades de inmigrantes, multiculturales, extranjeras residentes en Chile.
- Instituciones, fundaciones, organizaciones cuyo foco sea la inclusión y el trabajo con niñas, niños y jóvenes, provenientes de Chiloé, la region de Los Lagos, Chile y de países de latinoamérica.

Si no eres integrante de Talleres de Teatro, pero quieres participar, lo puedes hacer de igual manera y en las mismas condiciones.



Lucero de 7 puntas

**MEMORIA, HERENCIA E IDENTIDAD CULTURAL: UN VIAJE DE 200 AÑOS POR CHILOÉ**

## ¿QUÉ GASTOS SI CUBRE FESTTIN QUELLÓN 2025 INTERNACIONAL?

### 1. Alojamientos

- Alojamientos en hostales o cabañas seleccionadas por la producción de FESTTIN, para 70 personas que integren elencos de niños, niñas y jóvenes provenientes de países de latinoamérica, otras regiones de Chile, de comunas de Chiloé alejadas de Quellón.
  - La producción del festival, se hará cargo de designar y distribuir los cupos, conforme a la cantidad máxima permitida (cupos limitados)
- CONSIDERAR: El alojamiento cubrirá solo cinco noches en total, pudiendo ser menos.

### 2. Alimentación

- Almuerzo

## ¿QUÉ GASTOS NO CUBRE FESTTIN QUELLÓN 2025 INTERNACIONAL?

- Alimentación correspondiente desayuno, a la once-cena.
- Pasajes aéreos desde lugares de origen hasta lugares de destino.
- Pasajes en bus desde lugares de origen hasta lugares de destino.
- Traslados internos, desde hostales, hasta el recinto donde se desarrolla el festival.
- Todo gasto adicional, es de responsabilidad de los elencos o grupos participantes.





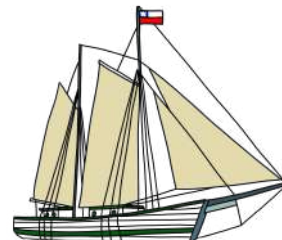
# IX FESTIVAL DE TEATRO INFANTIL Y JUVENIL FESTTIN QUELLÓN 2025 INTERNACIONAL



## TEMÁTICA DE OBRAS Y DURACIÓN

- Las temáticas son libres. Sin embargo, invitamos a crear a partir de temáticas que hablen del Bicentenario de Chiloé.
- Temáticas que hablen acerca de la memoria e identidad de cada territorio, de Chile y de Latinoamérica, sin embargo, invitamos a crear a partir de temáticas que hablen del Bicentenario de Chiloé.
- Creaciones basadas en obras de autores nacionales e internacionales (**derechos de autor son de exclusiva responsabilidad de los y las participantes**).
- No existirá restricción de género literario.
- Junto a tu profesora o profesor guía, realicen un trabajo en conjunto, potencien su creatividad e impulsen el o los mensajes que quieran transmitir, mediante distintas maneras de puesta en escena.
- Los requerimientos de escenografía, elementos de utilería, iluminación y sonido, puedes ingresarlos al Formulario de Postulación.
- Duración mínima: 10 minutos y duración máxima: 25 minutos.

Goleta de Ancud



MEMORIA, HERENCIA E IDENTIDAD CULTURAL: UN VIAJE DE 200 AÑOS POR CHILOÉ

## TERTULIA TEATRAL

Continuamos potenciando el diálogo y reflexión a través de la TERTULIA TEATRAL y para este año hemos invitado a este escenario presencial a destacados actores y actrices de la escena teatral regional y nacional. Desde el año 2022, hemos utilizado un nuevo nombre para designar su labor dentro de FESTTIN, nombre inspirado en la propuesta del dramaturgo y director brasileño Augusto Boal, quien promueve el intercambio de experiencias entre actores y espectadores, en lo que llamó Teatro del Oprimido o denominado también Teatro del Diálogo, un teatro pedagógico que permite la transformación social.

**“Todos debemos hacer teatro para averiguar quiénes somos y descubrir quiénes podemos llegar a ser” (Boal, 2006).**

Bajo esta premisa, EspectActor, EspectActriz y EspectaDrama, **serán entonces las y los encargados de entregar** comentarios y apreciaciones a cada elenco durante los cuatro días de festival. Sus nombres serán anunciados oportunamente, sin embargo, todos son artistas con gran trayectoria en teatro, cine y tv.

**Estar presentes en esta instancia de conversación es un compromiso de cada grupo participante y es muy importante su asistencia y puntualidad.**



# IX FESTIVAL DE TEATRO INFANTIL Y JUVENIL FESTTIN QUELLÓN 2025 INTERNACIONAL

## AUTORIZACIÓN DE USO DE IMAGEN

Una vez hecha la selección de grupos participantes, profesores guías deberán enviar a [festtin@escenasur.cl](mailto:festtin@escenasur.cl) la carta de Autorización de Uso de Imagen para efectos de difusión del festival en Redes Sociales y medios de comunicación antes, durante y después de la realización del **IX Festival de Teatro Infantil y Juvenil FESTTIN Quellón 2025 Internacional - Memoria, Herencia e Identidad Cultural: Un viaje de 200 años por Chiloé**. Así también, proveer de material audiovisual y fotográfico de los y las participantes, el proceso creativo, ensayos, viaje, anécdotas, etc.

## ENSAYO TÉCNICO Y FECHA DE REALIZACIÓN DE FESTTIN QUELLÓN 2025

### ENSAYO TÉCNICO:

Lunes 3 de noviembre, previa coordinación con la organización.

### REALIZACIÓN FESTTIN:

Martes 4, miércoles 5, jueves 6 y viernes 7 de noviembre de 2025.

### A CONSIDERAR:

Los elencos seleccionados, deberán participar de todas las actividades que invita FESTTIN Quellón, durante los días de realización: Presentaciones de obras, Tertulia Teatral, Talleres de Formación Inicial, Ensayo técnico, entre otras.

## PLAZOS

### RECEPCIÓN:

Deben enviarse al correo [festtin@escenasur.cl](mailto:festtin@escenasur.cl) hasta el 5 de septiembre a las 00:00 horas.

### RESULTADO DE SELECCIÓN:

12 de septiembre vía correo electrónico y RRSS.



Nalca

**MEMORIA, HERENCIA E IDENTIDAD CULTURAL: UN VIAJE DE 200 AÑOS POR CHILOÉ**



## VÍAS DE CONTACTO



festtin@escenasur.cl



+56964237101  
+56984582258  
+56984346137

## SÍGUENOS EN NUESTRAS REDES SOCIALES



@festtin  
@fundacionculturalescenasur



@festtinquellon  
@Fundacion Cultural Escena Sur

## SUSCRÍBETE A NUESTRO CANAL DE YOUTUBE



<https://www.youtube.com/channel/UC3MufoGN5UEbiXtFuoRhmNA>

El equipo del IX Festival de Teatro Infantil y Juvenil FESTTIN Quellón 2025 Internacional - Memoria, Herencia e Identidad Cultural: Un viaje de 200 años por Chiloé, responderá todas las preguntas a través de los medios antes señalados.



# IX FESTIVAL DE TEATRO INFANTIL Y JUVENIL FESTTIN QUELLÓN 2025 INTERNACIONAL



**MEMORIA, HERENCIA E IDENTIDAD CULTURAL:**  
**UN VIAJE DE 200 AÑOS POR CHILOÉ**

